***[](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%B0%D0%B9%D0%BB:Marija_Rolnikait%C4%97.jpg)Памяти Марии Рольникайте.***

7 апреля 2016 г. ушла из жизни замечательный человек – Мария Григорьевна Рольникайте. Её по праву можно назвать человеком-легендой, жившей в России, подобно Анне Франк.

Мария Рольникайте родилась 21 июля [1927 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1927_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) в [Клайпеде](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%B0%D0%B9%D0%BF%D0%B5%D0%B4%D0%B0), в [Литве](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%B2%D0%B0).

В четырнадцать лет Мария Рольникайте попала в [Вильнюсское гетто](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8E%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%B3%D0%B5%D1%82%D1%82%D0%BE). Там погибла её семья: мать, сестра и брат.

В [1943](https://ru.wikipedia.org/wiki/1943)—[1945](https://ru.wikipedia.org/wiki/1945) годах она узница концлагерей Штрасденгоф и [Штуттгоф](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D1%82%D1%83%D1%82%D1%82%D0%B3%D0%BE%D1%84_(%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%BB%D0%B0%D0%B3%D0%B5%D1%80%D1%8C)). Участница [антифашистского](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D1%82%D0%B8%D1%84%D0%B0%D1%88%D0%B8%D0%B7%D0%BC) подполья. Автор стихотворения на [идиш](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B4%D0%B8%D1%88) «Штрасденгофский гимн», ставшего боевой песней [сопротивления](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B2%D0%B8%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%A1%D0%BE%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%B8%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F).

В гетто и лагерях Мария Рольникайте вела дневник и писала стихи на идиш.

«В гетто приходилось писать на клочках бумаги, иногда на бумаге от цементных мешков, что-то учила наизусть и таким образом сохранила свои воспоминания»

После освобождения в марте [1945 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1945_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) вернулась в Вильнюс.

В [1955 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1955_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) Мария Рольникайте окончила заочное отделение [Литературного института им. Горького](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%82%D1%83%D1%82_%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8_%D0%90._%D0%9C._%D0%93%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE). Проживала в Вильнюсе.

Работала редактором в управлении по делам искусств при Совете министров Литовской ССР и заведующей литературной частью в филармонии Вильнюса. Переводила на литовский язык произведения советских писателей.

С [1964 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1964_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) жила и работала в [Ленинграде](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%B4). Долгие годы Мария Рольникайте была единственным ленинградским писателем, отразившим в своих произведениях тему [Холокоста](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D1%81%D1%82) и героизма еврейского народа. Принимала активное участие в антифашистском движении и в жизни еврейской общины Санкт-Петербурга.

Её книга о гетто «Я должна рассказать», основанная на личных дневниках и воспоминаниях, первоначально была опубликована на [литовском языке](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA) в [1963 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1963_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), а затем в авторском переводе был издана на идиш и русском (первая русская публикация — в журнале «[Звезда](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B2%D0%B5%D0%B7%D0%B4%D0%B0_(%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB_XX%E2%80%94XXI_%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D0%BE%D0%B2))», [1965](https://ru.wikipedia.org/wiki/1965)). Позднее книга была переведена на восемнадцать языков мира.

Мария Рольникайте — автор публицистических статей и очерков, посвящённых [Второй мировой войне](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B0%D1%8F_%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0). Является членом Союза писателей.

Президент МСЕБУФ, Профессор Школы-студии МХАТ,

Академик Российской академии АПК, Народный артист России,

Действительный член Заслуженный деятель искусств РФ,

Международной академии МАИНБ, Лауреат Государственной премии РФ,

профессор Лауреат премии «Человек года» ФЕОР

Е.Г. Гологорский К.М. Гинкас

