



The Renewed Israel Museum, Jerusalem

August 2010





















בית המדרש
בית המדרש
בית המדרש

Artists' Choices

Zvi Gabbash, Deborah, Yinka Shonbari
בית המדרש, בית המדרש, בית המדרש

Textual information in Hebrew, English, and Arabic describing the exhibition and artists.

Yinka Shonbari
Earth, Wind, Fire
and Water

אולם בלה וחדר וקסנר
bella and harry wexner gallery
قاعة بيله وهاري وکسنر

Bella and Harry Wexner Exhibition Gallery













**Samuel and Saidye Bronfman
Archaeology Wing**



201 201
the religion of canaan
الديانة في كنعان











**Jack, Joseph, and Morton Mandel Wing
for Jewish Art and Life**















תוניסיה
TUNISIA

אלג'יריה
ALGERIA

איטליה
ITALY

גרמניה
GERMANY

ספרד
SPAIN

צרפת
FRANCE

טורקיה
TURKEY

יוון
GREECE

הולנד
NETHERLANDS



יציאה

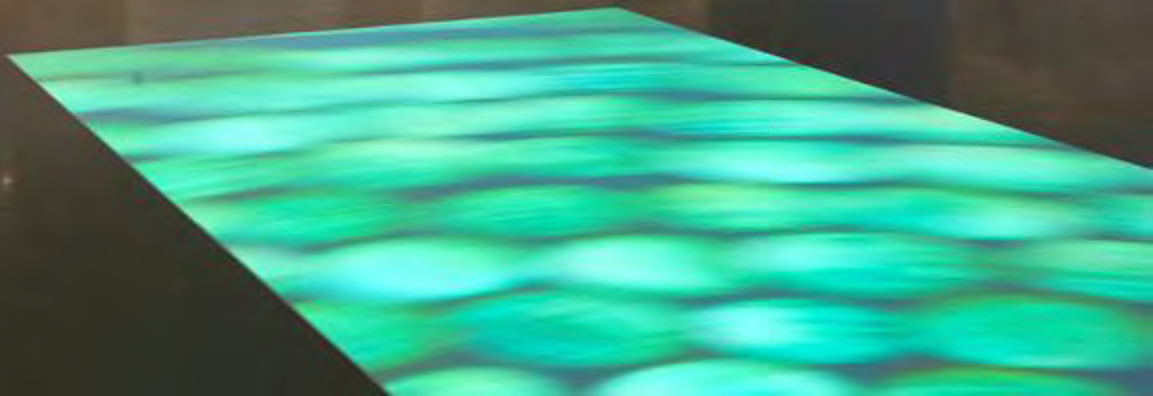


אגף אמנות וילי ספרא ואדמונד
edmond and lily safra fine arts wing
גלריה אדמונד וילי ספרא לאמנות

Textual information in Hebrew, likely describing the gallery or the art wing.



Edmond and Lily Safra Fine Arts Wing







Textual information or a wall-mounted artwork on the left wall.

Textual information or a wall-mounted artwork on the left wall.





Modernism in Dialogue: 20th-Century Art

מסגרת מודרניזם: אמנות המאה ה-20

The 20th century witnessed an explosion of artistic movements, each with its own unique voice and vision. From the early 1900s to the present, artists have pushed the boundaries of what art can be, challenging traditional notions of representation and aesthetics. This exhibition explores the diverse and often conflicting paths of modernism, from the early 20th-century movements to the most recent avant-garde practices.

The highlights of the final Museum's collection of modern art include the works of Pablo Picasso, Salvador Dalí, and Jackson Pollock. These artists, among others, defined the modernist movement and its various branches. The exhibition also features a selection of contemporary works that continue to engage with the legacy of modernism, exploring new forms of expression and challenging established norms.

The gallery also offers a series of interactive programs and workshops, designed to engage visitors of all ages and backgrounds. Through these activities, visitors can gain a deeper understanding of the art and the cultural context in which it was created.

המאה ה-20 עשתה מאמץ רב להרחיב את גבולות האמנות, וכל תנועה אומנותית הייתה בעלת קול וראייה ייחודיים משלה. מראשית המאה ועד הווה, האמנים דחקו את גבולות האמנות, אתגרו את המסורת ואת האסתטיקה הקלאסית. תערוכה זו עוקבת אחר המסלולים השונים והלעגים של המודרניזם, מהתנועות הראשונות של המאה ועד לפרקטיקות האבסטרקטיות והאבסורדיות ביותר של המאה ה-20.

ההודות של אוסף האמנות המודרנית של המוזיאון כוללות את יצירותיו של פבלו פיקאסו, סלוואדור דליו, ג'קסון פולוק ואחרים. אלו האמנים, בין השאר, הגדירו את המודרניזם ואת ענפיו השונים. התערוכה כוללת גם סלקציה של יצירות אמנות מודרנית, המעמיקות את ההבנה של המורשת המודרניסטית ומאתגרות את המסורת האמנותית.

המוזיאון מציע גם סדרה של תוכניות וסדנאות, המיועדות לקהל מגוון. דרך אמצעים אלו, הקהל יכול להיחשף לעומק האמנות ולקונטקסט התרבותי שבו היא נוצרה.













Informational label for the artwork on the left wall.



















Informational text panel.

















1970







